

Meisterhafte Inszenierungen

FOTOGRAFIE: SABEL HERNANDEZ, MARTIN PFALLER



Verschiedene Kulturen und Epochen aus aller Welt in einer einzigen Einrichtung miteinander in Einklang zu bringen, ist eine Kunst für sich. Der Inneneinrichter und Antiquitätenhändler Marcus B. Pecher beherrscht diese jedoch virtuos. Seine Kunden aus Europa und Übersee schätzen seine frische und kreative Interieur-Gestaltung. Elemente der Klassik und Avantgarde kombiniert er zu Wohnideen mit besonderem Flair.

Bereits in seiner Kindheit durfte Marcus B. Pecher seine Eltern – einen Textilfabrikanten und eine Modedesignerin –, die als passionierte Kunst- und Antiquitätensammler gerne Antiquitätenmessen und Auktionen im In- und Ausland besuchten, häufig begleiten. Dieses anregende und spannende Metier, das ihm bereits in die Wiege gelegt wurde, entfachte eine Leidenschaft, die ihn bis heute nicht mehr losgelassen hat. Während zahlreicher Studienaufenthalte in England hat er dazu noch ein ausgeprägtes Interesse für die englische Lebensweise und die traditionelle landestypische Wohnkultur entwickelt. Es verwundert daher nicht, dass er bereits während seiner Ausbildungszeit begann, englische Antiquitäten zu importieren. So reifte bald der Entschluss, die Passion zur Profession zu machen. Im Jahre 1987 war es so weit: Marcus B. Pecher gründete seine Firma *The English House, Antiques & Interiors* im oberbayerischen Aschau am Inn, nur ca. 60 Kilometer östlich von München gelegen.

WACHSENDE AUFGABEN, WACHSENDES SORTIMENT

Im Laufe der Jahre hat Marcus B. Pecher sein Sortiment stetig erweitert. *The English House* wurde zu einer der führenden Adressen für exklusive englische Einrichtungen in Deutschland und über die Landesgrenzen hinaus. Um seine Basis für die Umsetzung anspruchsvoller Einrichtungswünsche zu erweitern, hat der bekannte Innenraumgestalter und Antiquitätenhändler zunehmend auch traditionelle kontinentale Stilrichtungen sowohl beim Mobiliar als auch beim Raumdekor integriert. Zu seinem 20. Geschäftsjubiläum hat

er sich einen großen Wunsch erfüllt und sein Aktionsfeld um die Linie *Interior Classics* erweitert. Erlesene Meisterstücke aus den vergangenen Glanzzeiten des Möbeldesigns aus Frankreich, Italien, den Niederlanden sowie aus Schweden wurden in das erweiterte Sortiment aufgenommen. Bei seinen Einrichtungskreationen arbeitet er gekonnt in verschiedenen Stilrichtungen und Epochen, aber auch mit internationalen Kunstobjekten. Darüber hinaus setzt er mit frischen Dekorationsstoffen junge und fröhliche Akzente in seinen Gestaltungskonzepten.

MUT ZU NEUEN WEGEN

„Es mag vielleicht verwundern, aber auch Gemälde alter Meister oder Werke zeitgenössischer Künstler lassen sich sehr wirkungsvoll in einem solchen Umfeld plazieren“, betont Marcus B. Pecher in diesem Zusammenhang und verweist auf eindrucksvolle Referenzen von begeisterten Kunden. „Manche Kunden, die heute sehr glücklich über ihre Einrichtung sind, konnten es sich zunächst gar nicht vorstellen, welch ausdrucksstarke Wirkung durch mutige Kombination und neuartige Inszenierung bei gleichzeitiger Wahrung der Harmonie im Raum möglich ist. Das musste ich erst anhand von Beispielen bei uns im Hause demonstrieren“, fügt er hinzu, ohne seine Freude über die damit erreichten Erfolge zu verbergen. Ausdrucksstarke Kombinationsvarianten bei der Schaffung neuer kreativer Wohnkonzeptionen wurden zu seinem Markenzeichen. Doch die neuen Ideen des experimentierfreudigen Einrichters wurden nicht ohne Widerspruch aufgenommen, denn die förm-

